

Le Coin des Assmats : Détente et Astuces

Sortie au parc thermal

Le 3 juillet dernier, pour le dernier atelier de l'année scolaire, les P'tits Loups et 3 assistantes maternelles du relais, accompagnées de 8 enfants sont venues au parc thermal.



« Bateau sur l'eau... » Les petites embarcations ont dévalé encore et encore la cascade pour le plus grand plaisir des enfants.



Nous avons poursuivi notre périple par une petite promenade dans le parc pour trouver un petit coin ombragé où étendre nos couvertures pour le pique-nique. C'était un moment chaleureux et convivial, très agréable, pour les grands comme pour les petits !



Couches lavables : bébé (presque) zéro déchets

TOUTES LES BONNES RAISONS
POUR PASSER
AUX COUCHES LAVABLES !

Bébé (presque) zéro déchet, tous concernés !!!



Soirée présentée
par Karine Baron
Assistante maternelle
06 09 61 53 77

vendredi 5 octobre
20h
à la MCL de la Roche Posay

Renseignements et inscriptions au 05 49 06 17 11

« Depuis 3 ans, je fournis et lave les couches lavables pour les enfants que j'accueille. Je partage mon expérience en animant des soirées depuis plusieurs mois. Vous verrez des images explicites. Nous échangeons bien sur dans la bienveillance. »

Quelques informations que vous pourrez entendre à cette soirée :

- En 1961, 90% des enfants sont propres avant 2 ans, en 1977, plus que 22%.
- Comment acheter et quoi ? Pourquoi passez au lavable ? Comment obtenir une subvention en tant que professionnel ?
- Parents, pourquoi la santé, votre porte monnaie et la réduction des déchets sont-ils si importants et essentiels pour vous et vos enfants ?

Karine Baron, assistante maternelle



Vous avez des idées, des informations à partager.

N'hésitez pas à en faire part au relais pour qu'elles paraissent dans le prochain numéro!

GRAND
CHÂTELLERAULT
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

ALLOCATIONS
FAMILIALES
Caf
de la Vienne

L'essentiel
et plus encore
M
santé
famille
retraite
services

IPNS—Ne pas jeter sur la voie publique



Ça Gazouille au Relais



Bulletin n°23—Septembre / Octobre 2018

La compagnie Glob-Trott pose ses valises à la MCL

Du 16 au 19 octobre, la MCL et son équipe auront le plaisir d'accueillir dans leurs murs, la compagnie Glob-Trott, dans le cadre de sa résidence d'artiste (*voir P.3 « Qu'est-ce qu'une résidence d'artiste »).

GLOB TROTT

Compagnie

La sollicitation de la compagnie locale a été accueillie avec d'autant plus d'enthousiasme par l'équipe de la MCL que le spectacle jeune public en cours d'élaboration, « Ronds », traite des émotions. Il s'inscrit donc dans la continuité du projet autour de la « Bienveillance et bienveillance éducative » mené depuis l'année dernière par toute la MCL.



Au cours de cette semaine de résidence, de nombreux échanges sont prévus entre les artistes et le public des différents services petite enfance, enfance et famille de la MCL, notamment pour les assistants maternels et les enfants qu'ils accueillent

Le jeudi 18 octobre de 10h à 11h
dans la salle d'exposition de la MCL à La Roche Posay

Merci de vous inscrire auprès du relais

Nouveau visage au Ram

Pour la première fois depuis la prise de poste de la responsable actuelle, le Relais PAM va recevoir un stagiaire.

Du 24 septembre au 16 octobre 2018, nous accueillerons Gwladys Martin, étudiante en 2ème année de formation Educateur de jeunes enfants à Limoges.

Bienvenue à elle!



Relais Parents Assistants Maternels - Point Informations Parents - Maison de la Culture et des Loisirs
Pôle Enfance Jeunesse "L'été z'enfants" - 7 Rue Rensir - 86270 La Roche Posay

Responsable Animatrice : Nathalie Guyot - Tél: 05.49.86.80.78 / 07.82.77.41.53 -
E-mail: relaispam@mcl-laroche-posay.fr - Site: www.mcl-laroche-posay.fr

L'Actu du Relais

Réunion de rentrée



Pour démarrer cette nouvelle saison, l'animatrice du relais propose de se retrouver pour échanger sur le bilan de l'année précédente et les projets à venir. Cette réunion de rentrée aura lieu le

Vendredi 7 septembre à 20h à l'Îlot Z'enfants à La Roche Posay

Merci de vous inscrire auprès du relais

Une reprise qui bouge!



La nouvelle année démarre fort avec :

- **la bougeothèque**, ouverte aux parents pour partager un temps de jeux et de découvertes motrices avec les jeunes enfants et les assistants maternels

Le jeudi 27 octobre de 10h à 11h au dojo de la MCL à La Roche Posay

- **l'intervention d'Elise Bernard**, éducatrice par le mouvement pour enrichir les compétences des professionnels dans l'accompagnement des enfants concernant leur développement psychomoteur

Le mardi 9 octobre, de 10h30 à 11h30, à l'Îlot z'enfants, à La Roche Posay

Merci de vous inscrire auprès du relais



Formation-action Communication bienveillante



Les deux premières matinées de formation à la communication bienveillante auront lieu les

Samedis 29 septembre et 13 octobre de 9h à 12h à la MCL de la Roche Posay

L'accès est gratuit, sous réserve d'être adhérent à la MCL. Il est possible d'organiser une garderie pour les enfants si la demande est faite en amont.

Merci de vous inscrire auprès du relais, mais faites vite, il ne reste que quelques places !

Attention pour des raisons d'indisponibilité des intervenantes, la dernière date, initialement prévue le 24 novembre, est reportée au 1er décembre!

Pensez à commander votre agenda 2019

Tous les ans, le relais Pam offre « L'agenda des nounous » aux assistants maternels du territoire qui le souhaitent.

Cet outil permet de tenir facilement le compte des horaires de tous les enfants accueillis.

Si vous êtes intéressé, merci de commander votre exemplaire auprès de la responsable du relais avant le 24 octobre



Infos Pratiques

Communication et communication bienveillante *

La communication interpersonnelle, c'est quoi?

C'est un échange entre deux personnes. La personne émettrice a pour objectif de transmettre de l'information afin de modifier son environnement ou d'influencer le comportement de la personne réceptrice.



De nombreux sociologues ont étudié cette communication et établi plusieurs théories permettant d'en expliquer le fonctionnement et les composantes. En voici quelques une:

Modèle transactionnel (Berne)	Modèle systémique (Bateson, Palo Alto)	Théorie des enjeux (Lipianski)
Dans une relation de communication, les individus peuvent avoir 3 postures: <ul style="list-style-type: none">Le parent, qui renvoie aux valeurs, aux règles, aux normesL'adulte, qui s'appuie sur la raison, la logique, l'objectivitéL'enfant, qui est dirigé par l'affectivité, les émotions	Toute communication s'inscrit dans un contexte. Le contenu du discours ne porte que 30 à 35% de l'information. Les 2/3 de la communication passent par le corps, le non verbal.	Toute communication porte en elle des enjeux qui influencent son processus: <ul style="list-style-type: none">IdentitairesDe territoireRelationnelsD'influence...

La communication bienveillante, pourquoi?

Parce que, malgré tous nos efforts pour nous faire comprendre, bien souvent, nos propos sont mal interprétés, partiellement entendus... Au regard de tous les éléments qui viennent influencer le processus de communication, on comprend mieux pourquoi c'est si compliqué. En pratique, ces malentendus sont la source de nombreuses tensions, voir de conflits, que cela soit dans le cadre privé comme professionnel, entre adultes comme avec les enfants.



Et ça consiste en quoi?

La communication bienveillante rassemble des méthodes visant à rendre plus efficace la transmission du message.

Elles peuvent avoir différents noms, comme la communication non violente, l'écoute active, la communication positive... Elles sont toutes basées sur la connaissance de soi, le respect de l'autre et l'empathie.

*Références : cours « Théorie de la communication » de Corinne Gude, « La Communication Non Violente » de Françoise Seemann

Qu'est-ce qu'une résidence d'artiste ? *

Une résidence est un lieu qui accueille un ou plusieurs artistes pour que celui-ci ou ceux-ci effectuent un travail de recherche ou de création, sans qu'il n'y ait d'obligation de résultat. Une résidence concerne tous les artistes du spectacle vivant, plasticiens ou écrivains, dès lors qu'ils relèvent d'un statut professionnel.

Pour soutenir le travail de création, elle vise à fournir les conditions techniques ou financières pour concevoir, écrire, achever, produire une œuvre nouvelle ou pour préparer et conduire un travail original. Elle associe le public par des rencontres et une présentation.



L'artiste adresse au responsable de la structure dans laquelle il souhaite effectuer une résidence un dossier comportant, au minimum, son projet, des documents sur son travail antérieur, une lettre de motivation et les dates du séjour en résidence. Après acceptation du dossier, une convention est signée entre les deux parties.

*Références : <http://www.culture.gouv.fr/Foire-aux-questions/Arts-Plastiques/Qu-est-ce-qu-une-residence-d-artiste-et-comment-en-beneficier> ; http://www.bretagne.bzh/jcms/l_21964/fr/qu-est-ce-qu-une-residence-d-artiste